



# *Escritura Creativa*

2016

**Dividendo**  
por Colombia

**United**  
**Way**





"Existe una lectura creativa así como  
existe una escritura creativa"

*Ralph Waldo*

Dividendo  
por Colombia





Escribir: Comunicar a alguien algo por escrito (RAE), no es lo mismo que “saber escribir”: Poder transmitir la información (ideas y pensamientos) de forma coherente y correcta para que pueda ser fácilmente comprendida por otras personas.



Dividendo  
por Colombia





Dividendo  
por Colombia





Dividendo  
por Colombia





# Qué es la escritura creativa?



Es aquella escritura que incluye un proceso creativo y alejado de la pura interpretación. La escritura creativa es un acto de expresión personal a través de un medio escrito. Por lo que es una de las formas mas elementales y mas importantes de la comunicación.

**Dividendo**  
por Colombia



# Qué es la escritura creativa?



“Tiene como objetivo básico satisfacer la necesidad de inventar y crear”. Daniel Cassany.

Géneros:

- Poesía
- Novela
- Cuento
- Teatro
- Guión...entre otros.



Dividendo  
por Colombia





# Qué es necesario para escribir bien?

- Tener algo que decir: **Para qué?**
- Hacerlo y encontrar el propio estilo: **Lanzarse**
- Tiempo y paciencia: **Darle un lugar**
- Un lector: **Para quién?**

Además.....

- Diccionario
- Mucha lectura!!!



© Jacek Chabraszewski - Fotolia.com

Dividendo  
por Colombia







# Antes de escribir...

- Es necesario generar un ambiente adecuado

Tranquilidad

Preparación



Disposición

Permiso para equivocarse

Elementos  
organizados y  
completos

Dividendo  
por Colombia



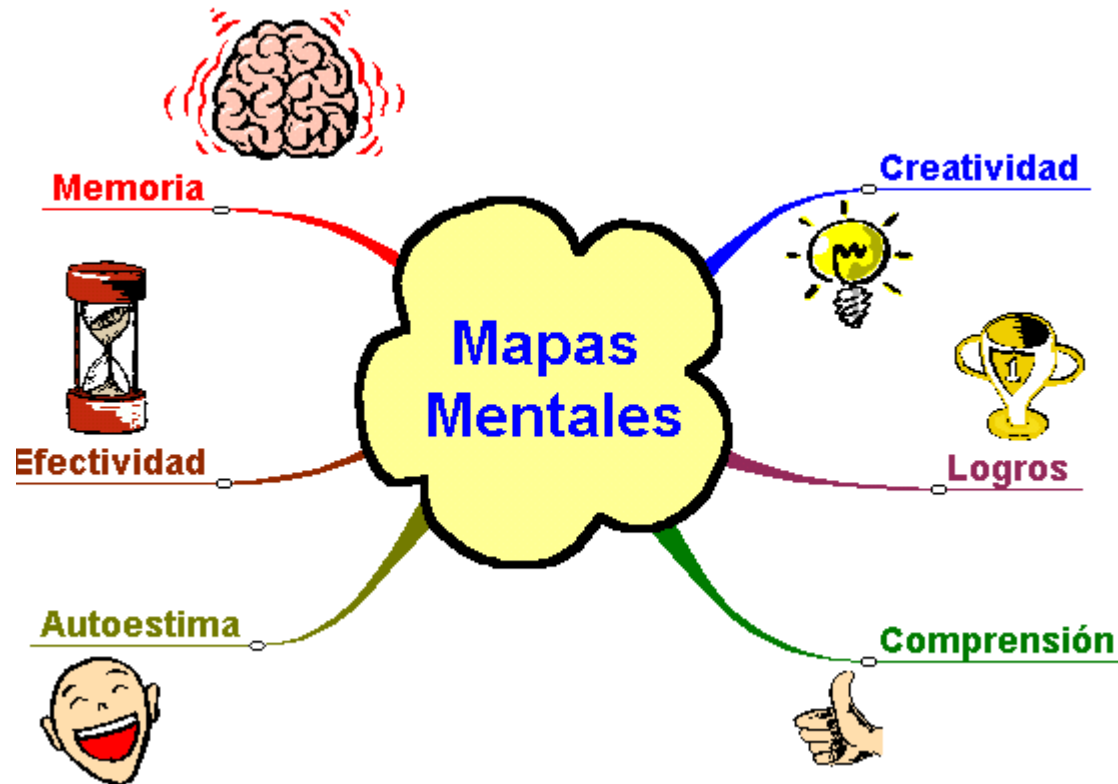


# La rutina de la escritura

1. Claridad sobre lo que se va a escribir y contacto con ese tipo de texto
2. Buscar ideas
  - Lluvia de ideas: Reunir información para escribir



# La rutina de la escritura



- Mapas mentales: Forma visual de representar lo que se piensa.



# La rutina de la escritura

3. Arrancar a escribir: No detenerse hasta terminar
  - Concentrarse
  - No perder el entusiasmo
  - Tener claro el objetivo en todo momento



Dividendo  
por Colombia





# La rutina de la escritura



4. Releer, revisar y corregir todo: Autocrítica

Dividendo  
por Colombia







# La rutina de la escritura



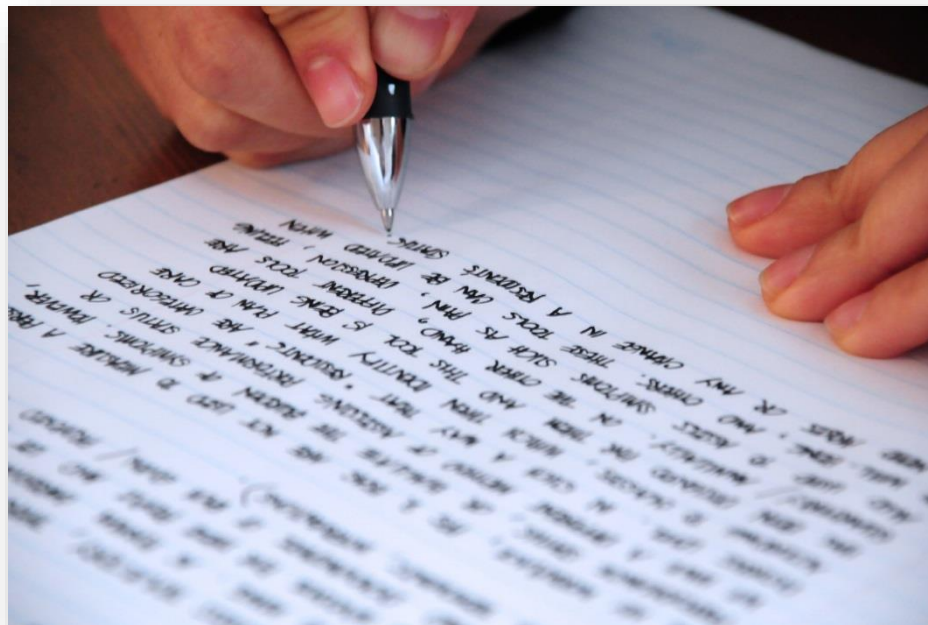
4. Releer, revisar y corregir todo: Autocrítica

Dividendo  
por Colombia





# Ahora a escribir!!!



Algunas estrategias...

Dividendo  
por Colombia





1. **Palabras prohibidas:** Una muy buena manera de mejorar y ampliar el vocabulario es reemplazando las que usamos con mayor frecuencia.

### Cómo?

- Antes de iniciar se crea una lista de “palabras prohibidas” y ningún estudiante las podrá usar en su texto.
- Si aparecen será necesario cambiarlas por sinónimos.
- Al finalizar el ejercicio se puede crear una lista con las nuevas palabras: “palabras perfectas” y se publica en un lugar visible



Dividendo  
por Colombia





2. **Explicar para no decir:** La idea es buscar maneras diferentes para describir lo que un personaje siente o hace.

**Cómo?**

- Si los niños tienen que explicar como se siente un personaje, se prohíbe que nombren esa sensación directamente para que logren con otras expresiones.
- En lugar de decir: *Ella estaba muy enfadada*, se puede decir... *Ella dio un golpe en el piso tan fuerte que la tierra tembló. Mientras su cara se transformaba, un gran gruñido salió de su boca.*



Dividendo  
por Colombia





- 3. Los cinco elementos:** Se le proporciona a los estudiantes los cinco elementos indispensables para la creación de una historia (trama, personaje, conflicto, tema y escenario)

### Cómo?

- Los estudiantes escriben relatos con esos elementos.
- También pueden escribir canciones.
- Se puede realizar la producción de forma individual o colectiva



Dividendo  
por Colombia







4. **Poemas cooperativos:** Los niños, desde muy pequeños pueden leer poemas y escribir poemas. Un buen comienzo son los poemas a dos voces.

### Cómo?

- Se leen con los estudiantes varios poemas a dos voces.
- Luego por parejas los estudiantes tratarán de escribir un poema, lo practican, lo aprenden y lo declaman.
- Se graban y luego se escuchan entre todos.



Dividendo  
por Colombia





## 5. Una historia de 25 palabras:

Producir historias muy cortas y concretas pero coherentes y completas.

### Cómo?

- Son historias tipo Twitter o se pueden publicar de forma más convencional.
- Se incluyen temas y personajes de actualidad que al combinarse con efectos y otros contenidos, sean más interesantes.
- Se pueden crear a partir de una imagen.



Dividendo  
por Colombia





**6. Carta desde el futuro:** Los estudiantes imaginan cómo serán dentro de 15 o 20 años. Qué estarán haciendo? Qué habrá pasado? Como será el mundo?

### Cómo?

- Escriben una carta para sus familiares o amigos, esa carta es escrita por la persona que serán en 20 años y en ella contarán y describirán su realidad.



**Dividendo**  
por Colombia





**7. Fábula personalizada:** Elaborar una narración que ayude a que cada quien se describa y describa a las personas que lo rodean.

### Cómo?

- Los estudiantes se asignen, a ellos mismos y a las personas que conocen, animales que los identifiquen.
- Luego elaboran sus narraciones sin develar a quien representan.
- Al socializarlas pueden pasar un momento divertido al adivinar quién es cada personaje.



Dividendo  
por Colombia







8. **El encuentro de dos personajes:** Entre todos los estudiantes se escogen dos personajes de dos libros que hayan leído recientemente, luego cada uno escribirá un nuevo relato a partir del encuentro entre esos dos personajes.

### Cómo?

- Cuanto más diferentes sean los personajes, más divertidas resultarán las historias.
- Todas las historias pueden hacer parte de un libro que publiquen como grupo.

Dividendo  
por Colombia





**Sigamos escribiendo...**

**[www.dividendoporcolombia.org](http://www.dividendoporcolombia.org)**

**Dividendo  
por Colombia**

